

Merci...

Merci à tous les niçois et azuréens de l'accueil que vous nous accordez que nous soyons résidents, vacanciers, touristes ou simples visiteurs.

Nous sommes heureux de pouvoir vous offrir en retour ces quelques manifestations culturelles et traditionnelles au travers desquelles nous souhaitons également vous faire découvrir les atouts et les charmes de la Suède.

Peut-être, nous l'espérons vivement, ces moments festifs partagés vous inciteront-ils à venir nous rendre visite. Que ce soit pour vous plonger dans l'exotisme nordique suédois, vous immerger dans la nature vierge de la Laponie et vous évader dans les plaines du Sud, ou bien pour découvrir la richesse culturelle et la diversité des villes suédoises : l'art, la musique, le design et la cuisine !

Notre pays saura satisfaire tous les goûts autant que Nice a su charmer et accueillir de nombreux suédois.

Merci à la Ville de Nice pour son soutien et sa collaboration chaleureuse et amicale qui a permis notamment l'organisation d'un grand concert dans l'écrin de son magnifique Opéra."

Consulat de Suède à Nice

Bonne fêtes—God Jul !

Partenaires



Bienvenues chez les Suédois

Fête de la Sainte Lucie * Arbre de Noël * Littérature-Nobel
Cinéma * Gastronomie * Musique



Concert à l'Opéra de Nice 14 décembre à 16 h

Bienvenue chez les Suédois !

L'Arbre de Noël arrive

Village de Noël, Espace Masséna

6 déc

Selma Lagerlöf

première femme prix Nobel

Bibliothèque Louis Nucéra

Gratuit

9 déc à

Concert traditionnel

de Sainte Lucie

11 rue de la Buffa, Nice - Holy Trinity

Gratuit

13 déc à 14h

Cortège de la Sainte Lucie

Chorale de l'Église Suédoise

Remise du Sapin de Noël

Village de Noël, Espace Masséna

13 déc à 15h30

Couronnement de la

Sainte Lucie

Église St Pierre, Hauts de Cagnes

14 déc à 11h

Concert à l'Opéra de Nice

Concert de musique suédoise du XXème siècle.

Solistes de l'Opéra de Stockholm avec l'orchestre

Philharmonique de Nice

Gratuit

14 déc à 16h

Diner Gastronomique

Des chefs étoilés de Nice et de Suède préparent

un repas franco suédois! Restaurant l'Univers. A

découvrir!

14 déc à 19h

Hommage à

Ingmar Bergman

Cinémathèque de Nice

Tarif du Cinémathèque

Décembre

Janvier

Ingmar Bergman, 1918—2007 metteur en scène de

théâtre, scénariste, et réalisateur de

cinéma suédois. Il s'est imposé comme

l'un des plus grands réalisateurs de

l'histoire du cinéma en proposant une

œuvre s'attachant à des thèmes méta-

physiques, à l'introspection psycholo-

gique ou familiale et à l'analyse des

comportements du couple. Il est le

seul cinéaste à avoir obtenu la Palme

des Palmes au Festival de Cannes en 1997.



Selma Lagerlöf 1858 - 1940 était un écrivain suédois. Elle a

enseigné comme institutrice à l'école

de filles de Landskrona de 1885 à

1895.. La *Saga de Gösta Berling* est

publiée en 1891. Dans cette épopée

romantique, elle laisse éclater son

imagination naïve et fantastique dans un

style rythmé et lyrique. Les succès

qu'elle remporte avec cette œuvre,

comme avec *Le Merveilleux Voyage de*

Nils Holgersson à travers la Suède en 1906-1907 lui permet-

tront de réaliser son rêve, racheter le domaine familial en

1910. Elle est la première femme à recevoir le prix Nobel de

littérature, en 1909. Elle est la première femme à être élue à

l'Académie suédoise en 1914. En 1916, elle publie un roman

pacifiste : *L'Exilé*.



Mauritz Stiller/Greta Garbo Il fut le découvreur de Greta

Garbo. Il la repéra à l'Académie royale

d'art dramatique de Stockholm et lui

confia en 1924 un rôle majeur dans son

film *La Légende de Gösta Berling* d'après

Selma Lagerlöf. C'est à cette occasion qu'il

changea son nom en Greta Garbo. Le film

fut un échec, mais Greta Garbo fut remar-

quée par le réalisateur allemand Georg

Wilhelm Pabst avec qui elle tourna en



Lars-Erik Larsson compositeur suédois né le 15 mai 1908

et mort le 27 décembre 1986. Il a com-

posé dans de nombreux styles, allant du

postromantisme au néoclassicisme en

passant par le dodécaphonisme. Il gagna

une renommée internationale grâce à sa

Sinfonietta (1932), ses trois symphonies

(1928, 1937, 1945), son *Divertimento No.*

2 (1935), sa célèbre *Suite Pastorale*

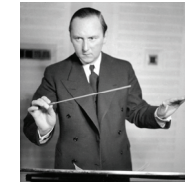
(1938), sa cantate « *Le Dieu déguisé* » (1940), ses lieder et ses

pièces pour pianos. Il composa également douze concertinos

pour soliste instrumental et orchestre à cordes (1955-1957) :

flûte, hautbois, clarinette, basson, cor, trompette, trombone,

violon, alto, violoncelle, contrebasse et piano.



Hjalmar Gullberg Ecrivain Poète suédois 1940-1961.

Membre de l'Académie Suédoise. Docteur

à l'Université de Lund. Chef du Théâtre de

la Radio Suédoise. Écrivit en 1940 le texte

pour la Cantate « Dieu Déguisé » .



Nos remerciements à

L'Académie Suédoise

L'École supérieure de l'Opéra Royal de Stockholm



CONSULAT DE SUEDE



VILLE DE NICE